



Promosso dalla **Fondazione Roberto Capucci** è in programma per i prossimi 6-7-8 maggio 2010 a Firenze il secondo seminario del Programma “High Know How 2010”, e che svilupperà il tema Materia e Forma: tecniche di decorazione e trasformazione della materia.

*Fondazione Roberto
Capucci*

La tre giorni fiorentina si propone di rilanciare il concetto di qualità e di unicità sia nella moda che negli altri settori tessili e degli accessori, per favorire la rinascita di quell’artigianato di eccellenza che ha contraddistinto l’identità italiana nei secoli e la crescita di una generazione di artigiani-artisti, il cui lavoro si basi su tre elementi fondamentali: creatività, ricerca, manualità.

La proposta formativa è adatta sia al mondo della scuola sia a chi è già impegnato nel lavoro. Per gli studenti è da considerarsi integrativa alla piattaforma didattica di base, per gli addetti ai lavori rappresenta un’opportunità di arricchimento e di esperienza.

Possono iscriversi quindi studenti, docenti di scuole di formazione professionale e di università con corsi di laurea nel settore della moda, operatori del settore, storici dell’arte e del costume.

La struttura del seminario è caratterizzata da interventi teorici e pratici alternati in modo dinamico, da testimonianze di personalità eccellenti e da attività pratiche di laboratorio.

Il seminario si terrà nella Sala Limonaia di Villa Bardini, dove ha sede il Museo della Fondazione Capucci, che offrirà una materia di studio unica ed insostituibile attraverso la collezione delle creazioni del Maestro.



*Roberto Capucci Ph
Claudia Primangeli / L.e
C. Service*



II edizione del seminario Materia e Forma della Fondazione Capucci

Il programma didattico completo del seminari è on line sul sito:

<http://www.fondazionerobertocapucci.com/> (sezione formazione)

Costo: â,- 300,00

Per iscriversi: compilare la scheda di iscrizione Materia e Forma II

http://www.fondazionerobertocapucci.com/Form_materialII.asp.asp