



Il design al servizio della moda da Scervino e Zegna

Accanto alle presentazioni delle loro collezioni Home, le griffe di moda hanno arricchito l'edizione di Milano Moda Design con eventi molto diversi.

Ne presentiamo brevemente due che hanno in comune una ricerca design messa al servizio della moda.

Ermanno Scervino partecipa al progetto *Attratti dalla Luce/5* nato dall'incontro artistico tra Giuseppe Angiolini e Riccardo Goti. Lo vetrine di via della Spiga della Maison ospitano dal 16 al 22 aprile, le installazioni di Giuseppe Angiolini e Riccardo Goti. Si tratta di cinque lampade dal titolo INDEFINITA realizzate con una lega di metallo - rame, stagno, argento - pensate come oggetti per ricreare effetti soffusi naturali. INDEFINITA ha una forma essenziale e trasformabile che origina fasci di luce mai diretti ma avvolgenti

“La luce come un'abito - ha detto Scervino - deve sapere esprimere il nostro modo di essere attraverso contrasti di chiari e di scuri”.

Ermenegildo Zegna presenta nello store di via Montenapoleone in occasione del Salone del Mobile 2012 Valet il servomuto disegnato da Antonio Citterio.

Di ispirazione retrò, oggetto d'arredo lineare, elegantemente fluido, richiama uno stile preciso, quello dell'uomo Zegna: curato, attento al dettaglio, gratificato dal piacere che offrono le cose belle e funzionali. Alluminio satinato nella tonalità calda del bronzo e morbida pelle pieno fiore. Le superfici lisce, le linee armoniche, forma e materiali esprimono il lusso abituale di ogni nuova collezione Ermenegildo Zegna. Zegna Valet assicura una perfetta aderenza degli abiti al mezzobusto e al porta pantaloni rivestiti in pelle, accogliendo anche Ipad, gemelli, orologio o altri oggetti personali nel vassoio svuota tasche, sotto il quale è montato il gancio girevole per appendere la cintura.



Il design al servizio della moda da Scervino e Zegna

