

L'**Accademia di Belle Arti di Venezia** ha emanato un bando di ammissione per l'anno accademico 2024/2025 al Master di I livello, di durata annuale in **“Design del Gioiello Contemporaneo”**. Saranno ammessi 20 candidati. Ne diamo notizia anche se ne siamo venuti a conoscenza in prossimità della scadenza (09 settembre 2024), nella speranza che sia utile per chi volesse pensare all'iscrizione per la prossima edizione 2025.

La premessa al bando sottolinea come negli ultimi decenni siano stati fatti passi importanti nello studio e nella valorizzazione del gioiello come Arte a tutti gli effetti dando luogo a un corso che affronta in modo ampio e sistematico, il settore del Gioiello: le tipologie, le caratteristiche e gli sbocchi professionali.

Venezia, sede di svolgimento del master, è un territorio fertile di tradizioni e saperi che direttamente e indirettamente gravitano attorno al gioiello: dal patrimonio dei gioielli preziosi antichi (di eredità bizantina e poi rinascimentale e barocca) a quelli moderni e contemporanei, dalle specifiche lavorazioni dell'oreficeria, a quelle legate alla carta, al vetro, alla foglia d'oro..

Il master coinvolgerà tutta la filiera del Gioiello: dalla formazione storico-teorica di manufatti, tecniche e materiali, alla progettazione, dalla produzione in laboratorio alle strategie di mercato come l'individuazione dei trend e la comunicazione visiva del prodotto finito.

Obiettivo del master è quello di formare figure professionali all'interno del Settore Gioiello in grado di muoversi con disinvoltura, in proprio o in azienda, nei vari ambiti del Gioiello Contemporaneo (Gioiello di Design, Gioiello D'Artista, Gioiello di Ricerca, Gioielleria e Oreficeria, Bigiotteria, Gioiello per il Sistema Moda, Gioiello di Scena) fornendo una valida preparazione di base storico-teorica, progettuale, laboratoriale e infine di marketing. Le competenze sviluppate nel percorso didattico potranno essere impiegate per i seguenti profili professionali: a. Designer di prodotto del settore orafa e del gioiello; b. Designer di

processo nel gioiello e per la fabbricazione digitale; c. Creazione di impresa evoluta nell’ambito del gioiello contemporaneo; d. Direttore creativo per cluster del gioiello della piccola e media impresa e artigianato artistico; e. Consulente tecnico creativo per attività artistiche e progettuali orientate al settore orafo e del gioiello

Per partecipare al master gli interessati sono tenuti a versare all’Accademia di Belle Arti di Venezia l’importo di euro 3.500,00 € (Tremilacinquecento/00 euro) a titolo di contributo accademico unificato ai fini dell’iscrizione da suddividere in due rate.

A questo importo sono da aggiungersi il costo di

- Marca da bollo pari a 16€;
- Tassa regionale per il diritto allo studio da corrispondersi all’Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario (ARDSU).

Altre informazioni (bando del concorso, domanda di iscrizione, piano di studi) sono reperibili su sito dell’Accademia di Belle Arti di Venezia.