

*“Dobbiamo avere tutti un cuore verde”*, ha dichiarato Leonardo di Caprio ultimamente.

Un cuore che si avvicini sempre di più al respiro vitale e che faccia sentire il proprio battito a quelle forze sicuramente già presenti nell’ambiente e nelle persone aumentando così la capacità di coinvolgimento e di responsabilità tra tutte le facce di una medesima medaglia.

Una cura piena di coraggio e di vigorosa energia per testimoniare un nuovo concetto di sostenibilità: questo l’animo di chi guarda a un futuro più umano.

A partire da basi analoghe di pensiero, nel cuore della zona milanese simbolo di importante riqualificazione architettonica urbana di carattere ambientale, sociale e culturale a livello europeo -Portanuova-, si è inaugurata poche settimane fa una realtà sui generis davvero molto interessante.

**gOOOders** il nome del flagship store tutto indirizzato -in modo trasversale- al crescente desiderio di una esperienza di shopping più etica e sostenibile.

Approdato a Milano in via della Liberazione 15 successivamente alla presenza di un corner store al Six Senses a Roma e di una boutique a Venezia all’interno del JW Marriott (fino a Novembre 2024), questo progetto ideato e portato alla luce nel 2019 da **Eva Geraldine Fontanelli** -fashion editor e consulente internazionale- possiede caratteristiche ben precise. Nasce dalla volontà di dare supporto e visibilità a varie “presenze” create da cooperative, da piccole aziende artigianali locali e da manodopera in arrivo da ogni parte del mondo.

Ogni intendimento è basato sulla sostenibilità e ha alla base una decisa componente sociale, non rinunciando comunque mai all’aspetto estetico e “divertente” in ciascuno degli “angoli” preposti alla vendita (*“if you do gOOOd, you look gOOOd”* -questo il motto di gOOOders-).

Non si occupa esclusivamente di moda ma si presta a consulenze per lifestyle brand e per il settore dell’ospitalità, abbracciando quelle realtà che prediligono il percorso etico e

sostenibile all'interno dei propri progetti.

Uno spazio/laboratorio urbano dunque dove sperimentare -anche con talk, seminari e iniziative legate al tema green- qualcosa che tenga conto di ciò che è importante proteggere, accudire, cambiare, ripensare.

Tutti i brand presenti all'interno dello store sono stati vagliati a partire dai valori perseguiti e sono il risultato delle iniziative sociali portate avanti dall'inizio.

Gli abiti gioiosi, le felpe confortevoli, i caftani volteggianti, gli accattivanti coordinati pijama, gli accessori ludici, i cappelli coloratissimi e le borse fatte a mano sono tutti realizzati con materiali naturali -cotone finissimo e lino di grande qualità-.

Meravigliose si offrono allo sguardo, sugli scaffali ben distanziati e mescolate con svariati oggetti di arredamento, le oramai sdoganate per ogni tempo e ogni luogo sleepers di velluto veneziane adornate con il sole -simbolo re dello store- ricamato per caratterizzarle ulteriormente.

L'inserimento di alcuni pregevoli mobili e pezzi di design firmati **Cappellini** corredano il luminoso spazio donando al tutto un plusvalore non indifferente -eccellente il supporto di Design Differente, "costola" virtuosa dell'Università Iuav di Venezia (hub rivolta a una community di designer, creativi, artigiani e artisti alla ricerca di un luogo dove poter far nascere in modo nuovo e diverso le proprie "creature")-.

Sì. Si respira qui un'aria fresca, un vento lieve, una brezza piacevole. Qualcosa che unisce le generazioni e che riesce a rallentare la mente per far sì che produca modalità nuove e migliori per stare al mondo.

Un derivato del progetto originario è infatti la piattaforma mediatica "**Milano is Good**", nata con la collaborazione della città di Milano; un gruppo di cittadini virtuosamente attivi

che hanno messo al centro della loro esistenza il desiderio di convivere con l'ambiente e con il prossimo in modo sempre più rispettoso.

Piccola digressione -ma neanche tanto, chissà:-

Good, Gooders, Goodall....

Viene in mente, vedendo la medesima radice, una cosa, un'affinità, un lampo.

Si materializza la figura di **Jane Goodall**, l'etologa e antropologa britannica ora novantenne, fervente sostenitrice di cause ambientaliste e umanitarie che, studiando per tanto tempo la vita segreta degli scimpanzé, forse cambiò anche gli esseri umani...

Nomen Omen?



